

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE VISUAL 5º ANO - 2019/20

1º Período Aulas previstas 5º A - 28 5º B - 26

Aprendizagens Essenciais		Descritores do Perfil dos alunos	conteúdos	atividades	Recursos didáticos
Domínio (organizador)	Conhecimentos, capacidades e atitudes				
Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever com vocabulário adequado os objetos artísticos. • Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas. • Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo. • Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo. • Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos. • Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação. • Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s). • Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos. • Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística. • Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho. • Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos. • Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede. 	Conhecedor/Sabedor / Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Materiais riscadores e técnicas de expressão • Suportes físicos • Instrumentos de desenho técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenho de letras e decoração da capa • Livro de artista • Postal de Natal 	Manual Recursos digitais: vídeos, animações, PowerPoint®, interatividades Fichas de trabalho e de autoavaliação Caderno diário e capa Materiais riscadores Diferentes suportes Instrumentos de desenho técnico